

La sala degli alberi

Cosa vedete intorno a voi ?

Due grandi alberi sulle pareti

Le immagini dei due alberi sono stampate su adesivo tridimensionale da muro e successivamente fonate a 500 gradi di temperatura, in modo da aderire completamente alla superficie irregolare. Il tipo di adesivo (tridimensionale) e questa particolare tecnica di applicazione permettono all'immagine di adattarsi a qualsiasi insenatura o rilievo delle superfici, con il risultato di un piacevole *effetto affresco*. Si nota che le due immagini diverse tra loro: l'albero bianco è un'illustrazione ricercata e acquistata sul web mentre l'albero marrone è stato disegnato manualmente, a pastello, e poi scannerizzato ad alta definizione. Sotto l'albero marrone abbiamo ambientato il *Riposo nel parco*

Il cipresso e il melograno

Sono tipolitografie acquerellate a mano di un'artista di Castelnuovo Sotto che spesso utilizza soggetti naturali per le sue creazioni. A fianco delle sue opere, lei stessa ci comunica il contenuto delle sue ispirazioni.

Il bosco verticale

Una bella composizione di elementi naturali che rimarranno intatti nel tempo. Muschi, cortecce, funghi, erbe... che due soci (nonché sposi) di uno studio di architettura di Bologna raccolgono con grande passione e dispongono su legno in modo da realizzare vere e proprie opere d'arredo! Sotto questo bosco abbiamo ambientato l'*Angolo pic-nic*

Il nido sulla trave

Due rondini hanno fatto il nido in sala. Il nido che vedete è vero, lo abbiamo conservato dopo averlo tolto per montare i serramenti di chiusura del portico. Ne abbiamo conservato un altro che abbiamo esposto sotto il portico, andate a vedere dove l'avevano costruito !

La finestra sul fienile

Si vedono le grandi travi del vecchio fienile con le tradizionali 'gelosie' e cioè le finestre con i buchi per il passaggio dell'aria, necessarie una volta per immagazzinare il fieno in modo sicuro, senza pericolo di autocombustione